ক্রিয়ারই নিগুণি নিজ শ্রীমুখেই বলিয়াছেন—সাপ্তিকঃ কারকোহসঙ্গীরাগানো রাজসঃ স্মৃতঃ। তামসঃ স্মৃতিবিভ্রপ্তো নিগুণো মদপাশ্রয়ঃ। শ্রীকৃষ্ণ শ্রীউদ্ধবকে কহিলেন—অনাসক্তভাবে যে জন কর্ম্ম করে, সেই কর্তা; সাপ্তিক; যে কর্ত্তা ফললাভে অভিনিবিষ্ট, সে জন রাজস; যে জন অমুসন্ধান-শ্রু হইয়া কার্য করে, সে জন তামস; যে জন একমাত্র আমাতেই শরণাগত, সেইজন নিগুণ। ১৩৫॥

এস্থানে একটু বিশেষ বুঝিবার বিষয় এই যে—ক্রিয়াতেই সান্ধিক, রাজস ও তামসত্ত্বের তাৎপর্য্য; কিন্তু ক্রিয়াশ্রয়-দ্রব্যে তাৎপর্য্য নয়। কারণ, যে জন সান্ধিক কার্য্য করেন, তাঁহার শরীর সন্ধ, রজ ও তমোগুণের বিকার। তাহা হইলে এইরূপে ভগবৎ-সম্বন্ধী ক্রিয়ামাত্রের নিগুণিক উল্লেখ করিয়া ভগবৎ-সম্বন্ধীয় ক্রিয়া করিবার হেতুরূপা শ্রদ্ধারও নিগুণিক বলিতেছেন—

"সাত্তিক্যাধ্যাত্মিকী শ্রদ্ধা কর্মশ্রদ্ধা তু রাজসী। তামস্থধশ্যে যা শ্রদ্ধা মৎসেবায়ান্ত নিগুণা॥"

প্রীকৃষ্ণ প্রীউদ্ধবকে কহিলেন—যে উদ্ধব! অধ্যাত্মতত্ত্ববিষয়ে যে প্রদান, সেটি সাত্ত্বিকী; কর্মামুষ্ঠানে যে প্রদান, সেটি কিন্তু রাজসী; অপর ধর্মে যে প্রদান, সেটি তামসী; আমার সেবাবিষয়ে যে প্রদান, সেটি কিন্তু নিশুণা। ১১।২৫॥ ১৩৫—১৩৭॥

অত আহ—ধর্মং ভাগবতং শুদ্ধং ত্রৈবিগ্যঞ্চ গুণাশ্রয়মিতি ।। ৩৮ ।।
শুদ্ধং নিপ্ত'ণং ত্রৈবিগ্যং বেদত্রয়প্রতিপাগ্যং গুণাশ্রয়মিতি টীকা চ। বেদশব্দেনাক্র কর্মকাগুমেবোচ্যতে এবং ত্রয়ীধর্মমিত্যাদেং ।। ৬ ।। ২ ।। শ্রীশুকঃ ।। ১৩৮ ।।

অতএব, শ্রীশুকমুনিও ৬।২।২৪ শ্লোকে বলিয়াছেন—"ধর্মণ ভাগবতং শুদ্ধং বৈবিত্যক্ষ গুণাশ্রয়ম্"। হে রাজন্! ভগবং-প্রণীত ধর্ম শুদ্ধ, অর্থাৎ মায়াগুণ সংস্পর্শরহিত বলিয়া নিগুণ। শ্রীবিফুদ্তগণ সেই নিগুণ ভাগবত-ধর্ম যাহা বর্ণন করিয়াছিলেন, অজামিল তাহাও শুনিলেন এবং যমদূতগণ কর্তৃক কথিত বেদত্রয়প্রতিপাত্য ত্রিগুণময় ধর্মের কথাও শুনিলেন। তৎপর শ্রীবিফুদ্তগণ কর্তৃক বর্ণিত ভাগবতধর্ম শ্রবণ করিয়াই তৎক্ষণাৎ শ্রীভগবানে ভক্তিমান্ হইয়াছিলেন। এস্থানে "বেদ" শব্দে কর্মকাগুই লক্ষিত হইতেছে। যেহেতু "এবং ত্রয়ীধর্মমকুপ্রপন্না গতাগতং কামকামাঃ লভন্তে।" শ্রীভগবদগীতায় এইরূপ উল্লেখ আছে। ৬।২।।

অতএব ভক্তেঃ শ্রীভগবৎশ্বরূপশক্তিবোধকং স্বয়ংপ্রকাশস্থমাহ—যজ্ঞায় ধর্মপ্রত্যে